ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY — ANO XXIII ● N.º 1099 ● 1/12/72 ● Cr$ 0,70

EDITORA ABRIL

BRASIL 150 ANOS DE INDEPENDÊNCIA

1903 VARGAS FBPA

Edição para Portugal Esc$ 5$00

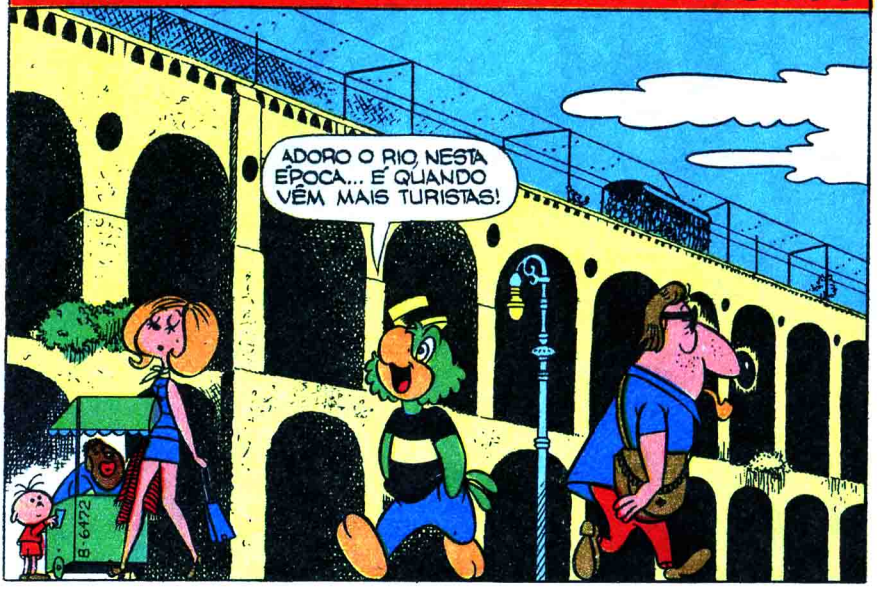
O MANUAL DO PARDAL ESTÁ AÍ!

CHUTINOSACO

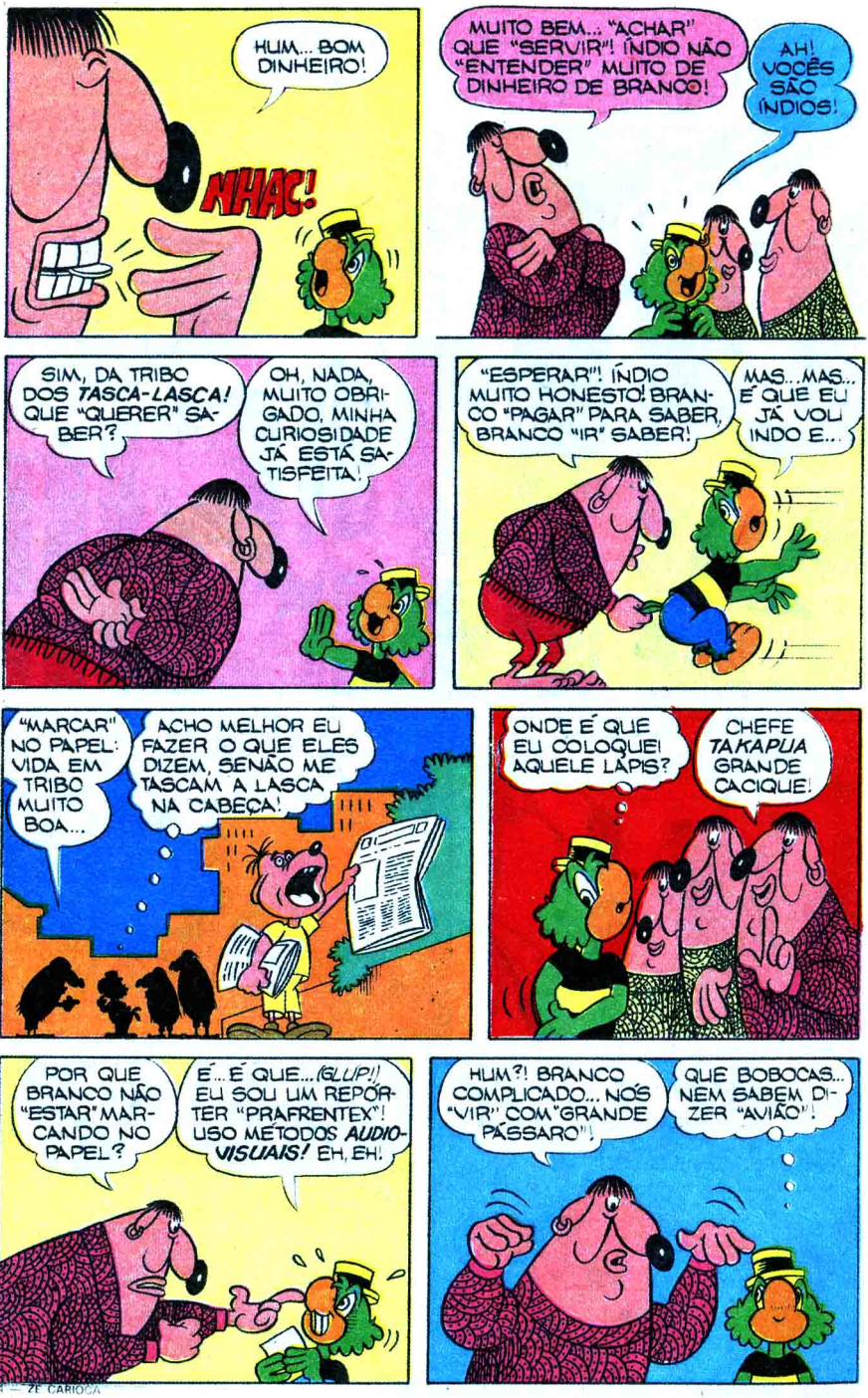
A MENSAGEM
HEI! UM COMETA!
VAMOS AVISAR O PROFESSOR!
PROFESSOR, PROFESSOR.UM COMETA!
UM COMETA?
SIM, NÓS VIMOS...
DEIXE-ME VER HUM... HUM...HUM...
É UM COMETA, E TRAZ UMA MENSAGEM, CONVIDANDO TODAS AS CRIANÇAS...
PARA IREM VISITÁ-LO NO SALÃO DO AUTOMÓVEL
NO PARQUE ANHEMBI SÃO PAULO!
ÓBA! ÓBA! VOU AVISAR A TURMA!
E DIZ TAMBEM, QUE A COMETA VAI MOSTRAR SEU NOVO ÔNIBUS!
BEM, MAS ISTO É SEGREDO
VISITE O ESTANDE DA COMETA NO SALÃO DO AUTOMÓVEL!

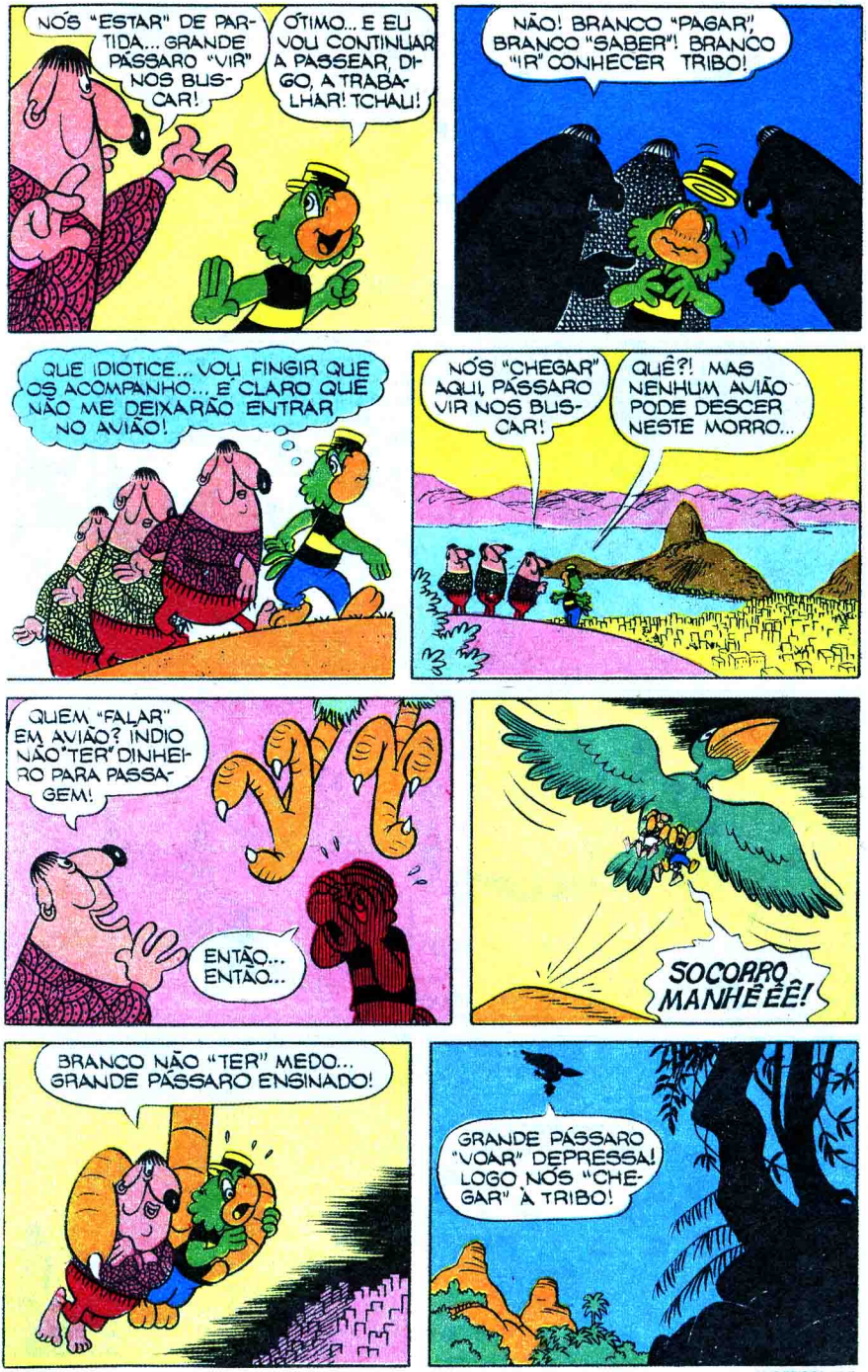
Walt Disney **ZÉ CARIOCA**

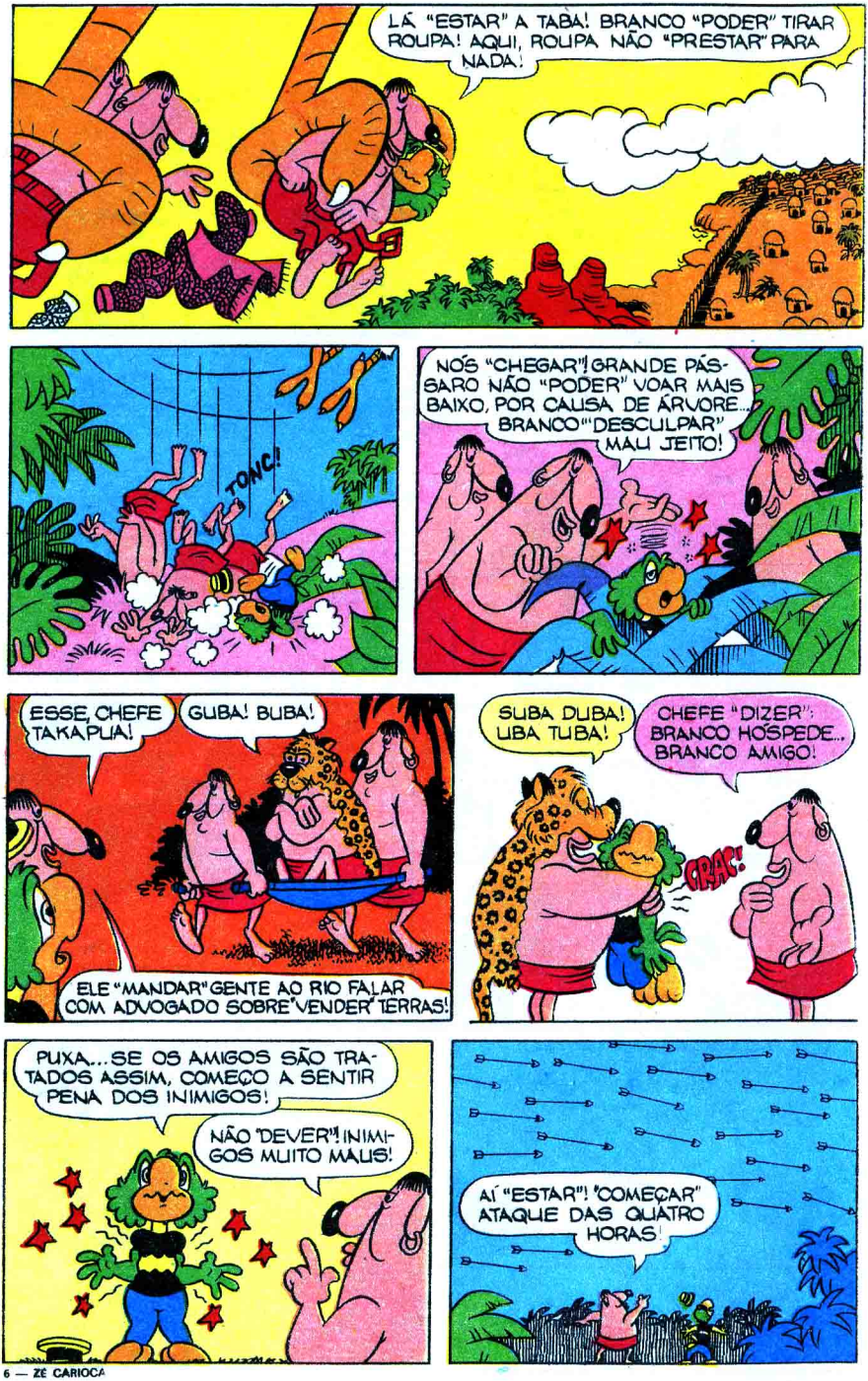
NA TERRA dos TASCA-LASCA

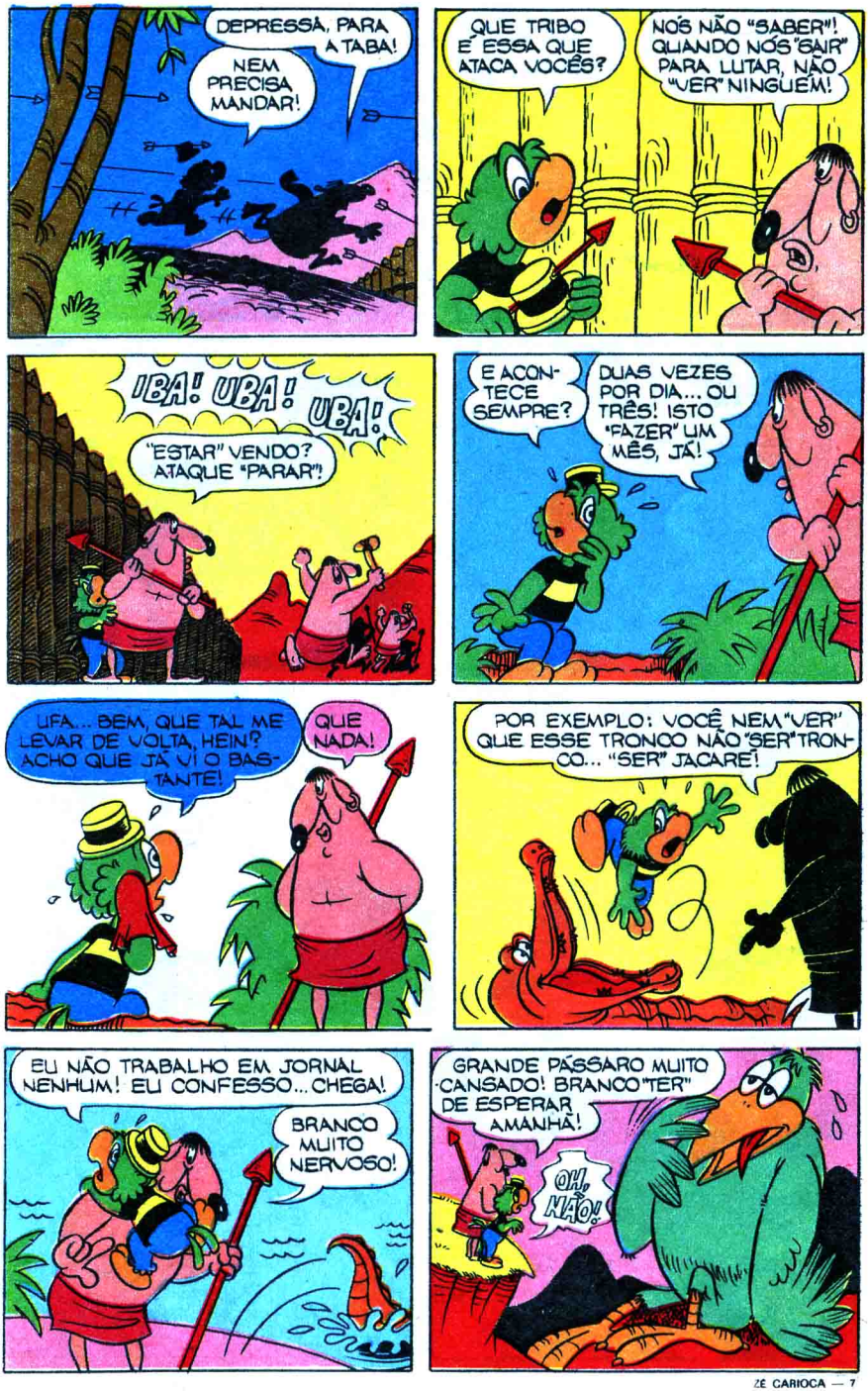


1972 WALT DISNEY PRODUCTIONS

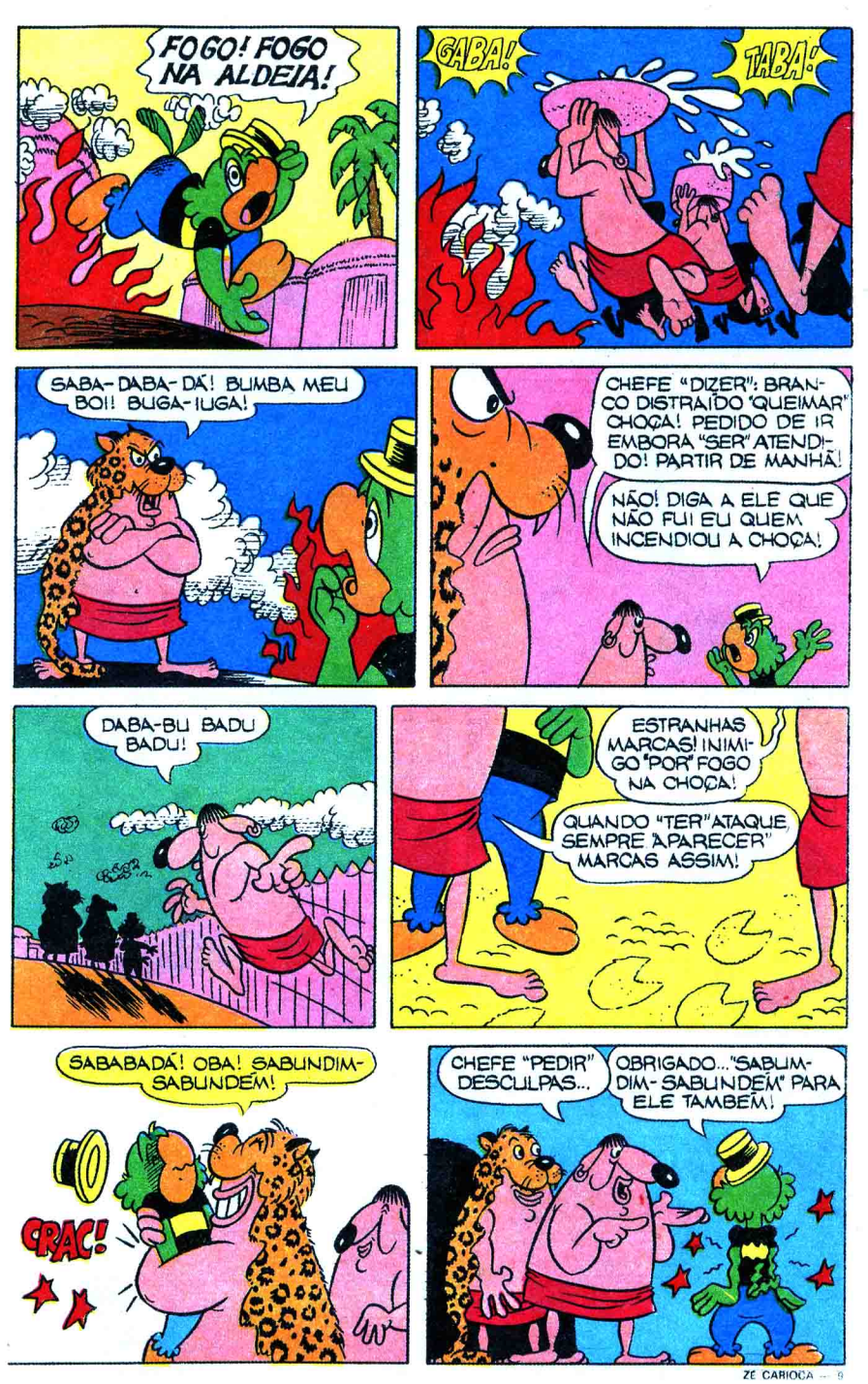

HUM... BOM DINHEIRO!
NHAC!
MUITO BEM... "ACHAR" QUE "SERVIR"! ÍNDIO NÃO "ENTENDER" MUITO DE DINHEIRO DE BRANCO!
AH! VOCÊS SÃO ÍNDIOS!
SIM, DA TRIBO DOS TASCA-LASCA! QUE "QUERER" SABER?
OH, NADA, MUITO OBRIGADO, MINHA CURIOSIDADE JÁ ESTÁ SATISFEITA!
"ESPERAR"! ÍNDIO MUITO HONESTO! BRANCO "PAGAR" PARA SABER, BRANCO "IR" SABER!
MAS... MAS... É QUE EU JÁ VOU INDO E...
"MARCAR" NO PAPEL: VIDA EM TRIBO MUITO BOA...
ACHO MELHOR EU FAZER O QUE ELES DIZEM, SENÃO ME TASCAM A LASCA NA CABEÇA!
ONDE É QUE EU COLOQUE AQUELE LÁPIS?
CHEFE TAKAPUA GRANDE CACIQUE!
POR QUE BRANCO NÃO "ESTAR" MARCANDO NO PAPEL?
É... É QUE... (GLUP!) EU SOU UM REPÓRTER "PRAFRENTEX"! USO MÉTODOS AUDIO-VISUAIS! EH, EH!
HUM?! BRANCO COMPLICADO... NÓS "VIR" COM "GRANDE PÁSSARO"!
QUE BOBOCAS... NEM SABEM DIZER "AVIÃO"!

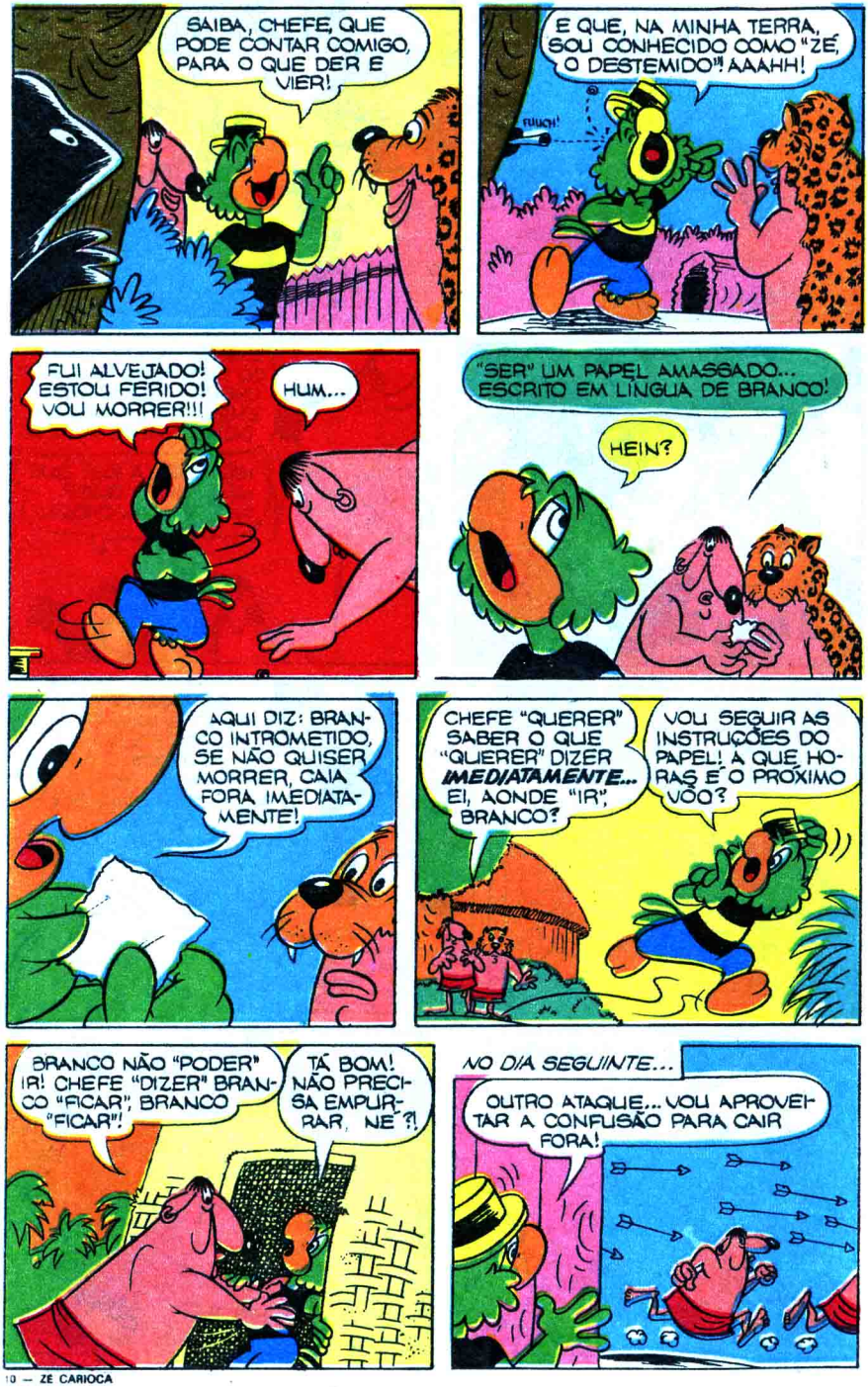

NÓS "ESTAR" DE PARTIDA... GRANDE PÁSSARO "VIR" NOS BUSCAR!
ÓTIMO... E EU VOU CONTINUAR A PASSEAR, DIGO, A TRABALHAR! TCHAU!
NÃO! BRANCO "PAGAR", BRANCO "SABER"! BRANCO "IR" CONHECER TRIBO!
QUE IDIOTICE... VOU FINGIR QUE OS ACOMPANHO... É CLARO QUE NÃO ME DEIXARÃO ENTRAR NO AVIÃO!
NÓS "CHEGAR" AQUI, PÁSSARO VIR NOS BUSCAR!
QUÊ?! MAS NENHUM AVIÃO PODE DESCER NESTE MORRO...
QUEM "FALAR" EM AVIÃO? ÍNDIO NÃO "TER" DINHEIRO PARA PASSAGEM!
ENTÃO... ENTÃO...
SOCORRO MANHÊÊÊ!
BRANCO NÃO "TER" MEDO... GRANDE PÁSSARO ENSINADO!
GRANDE PÁSSARO "VOAR" DEPRESSA! LOGO NÓS "CHEGAR" À TRIBO!

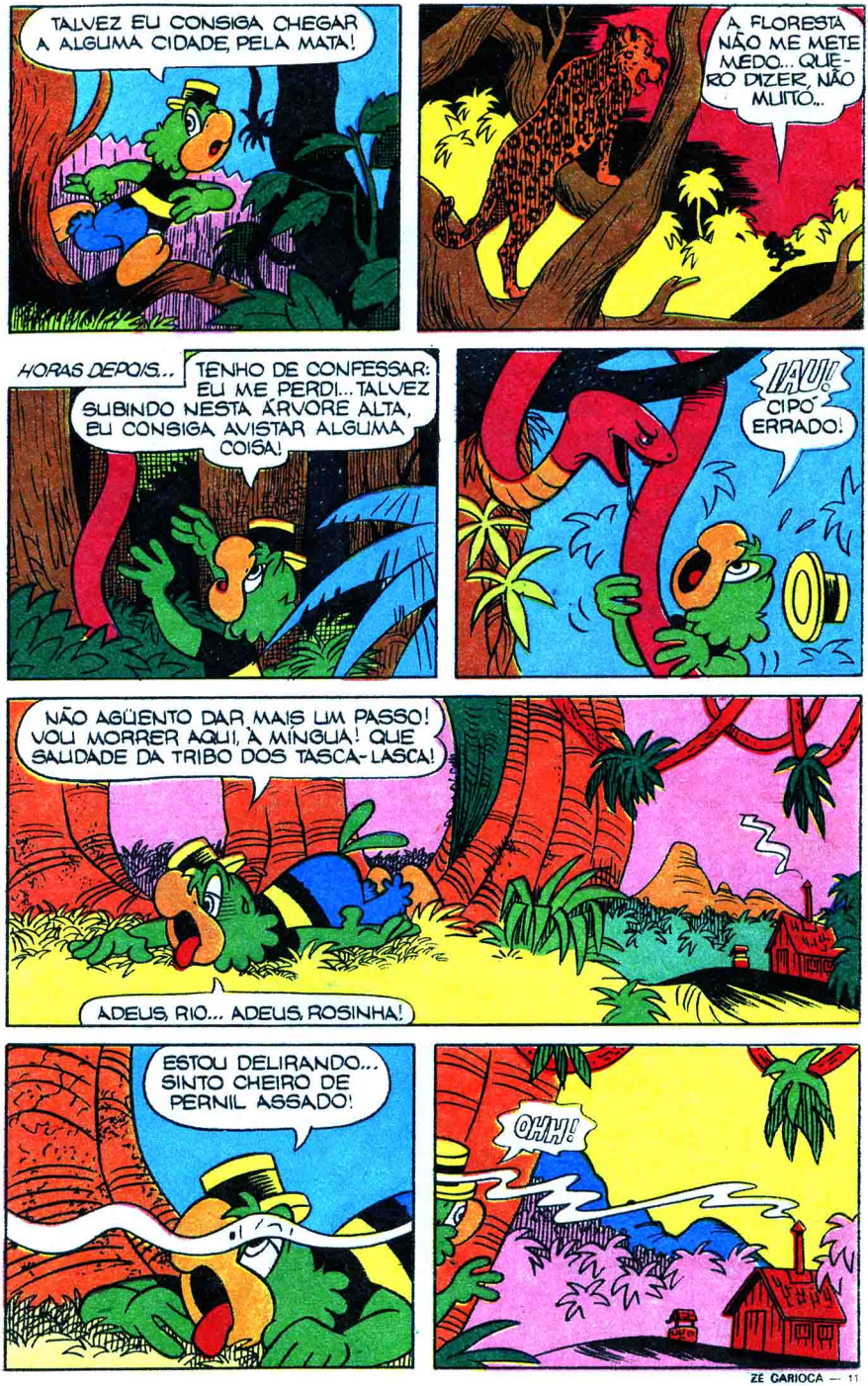

LÁ "ESTAR" A TABA! BRANCO "PODER" TIRAR ROUPA! AQUI, ROUPA NÃO "PRESTAR" PARA NADA!
TONC!
NÓS "CHEGAR"! GRANDE PÁSSARO NÃO "PODER" VOAR MAIS BAIXO, POR CAUSA DE ÁRVORE... BRANCO "DESCULPAR" MAU JEITO!
ESSE CHEFE TAKAPUA!
GUBA! BUBA!
ELE "MANDAR" GENTE AO RIO FALAR COM ADVOGADO SOBRE "VENDER" TERRAS!
SUBA DUBA! UBA TUBA!
CHEFE "DIZER": BRANCO HÓSPEDE... BRANCO AMIGO!
GRAC!
PUXA... SE OS AMIGOS SÃO TRATADOS ASSIM, COMEÇO A SENTIR PENA DOS INIMIGOS!
NÃO "DEVER"! INIMIGOS MUITO MAUS!
AÍ "ESTAR"! "COMEÇAR" ATAQUE DAS QUATRO HORAS!

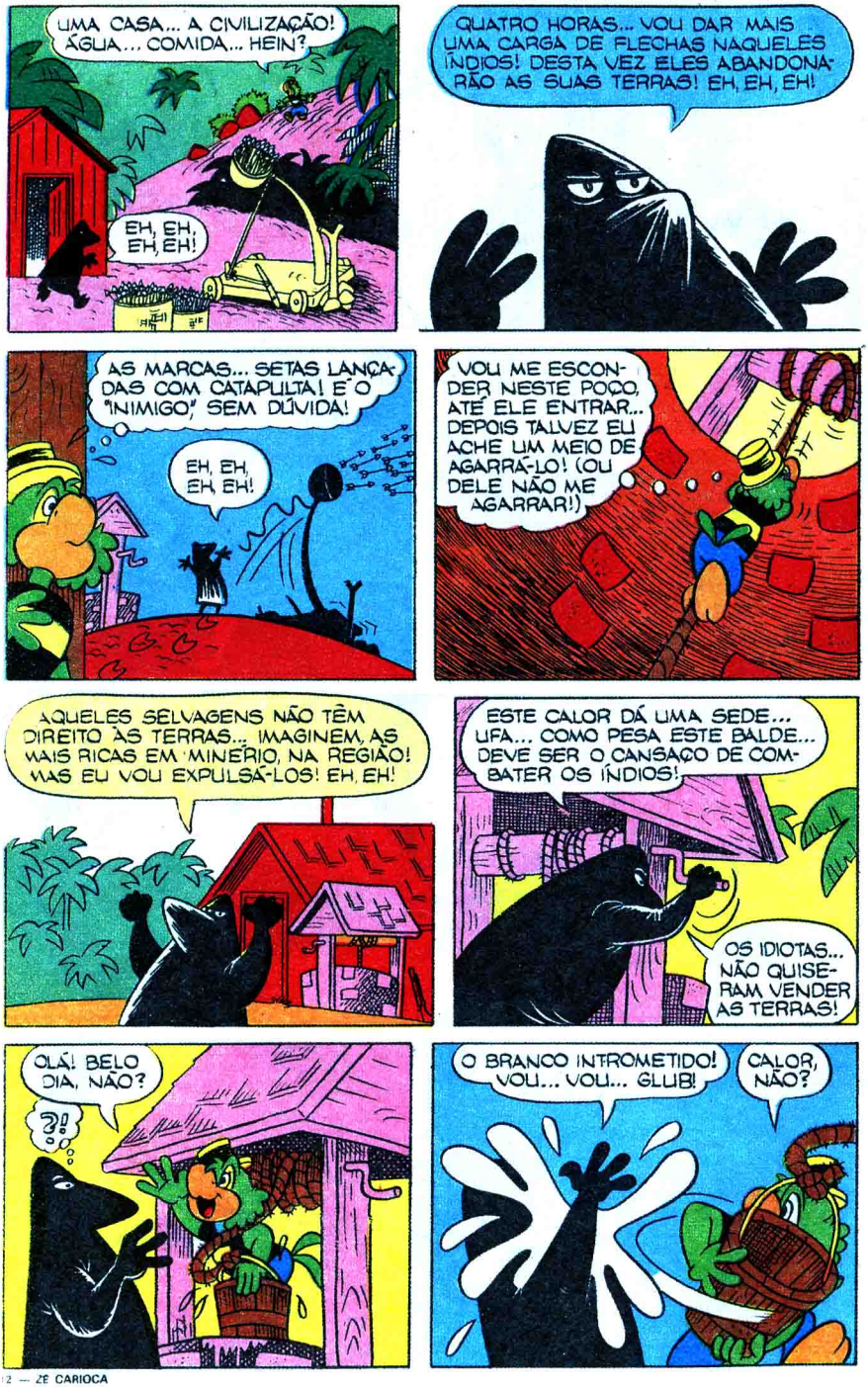

DEPRESSA, PARA A TABA!
NEM PRECISA MANDAR!
QUE TRIBO É ESSA QUE ATACA VOCÊS?
NÓS NÃO "SABER"! QUANDO NÓS "SAIR" PARA LUTAR, NÃO "VER" NINGUÉM!
IBA! UBA! UBA!
"ESTAR" VENDO? ATAQUE "PARAR"!
E ACONTECE SEMPRE?
DUAS VEZES POR DIA... OU TRÊS! ISTO "FAZER" UM MÊS, JÁ!
UFA... BEM, QUE TAL ME LEVAR DE VOLTA, HEIN? ACHO QUE JÁ VI O BASTANTE!
QUE NADA!
POR EXEMPLO: VOCÊ NEM "VER" QUE ESSE TRONCO NÃO "SER" TRONCO... "SER" JACARÉ!
EU NÃO TRABALHO EM JORNAL NENHUM! EU CONFESSO... CHEGA!
BRANCO MUITO NERVOSO!
GRANDE PÁSSARO MUITO CANSADO! BRANCO "TER" DE ESPERAR AMANHÃ!
OH, NÃO!

MAIS TARDE...
ATÉ QUE ESSES ÍNDIOS SÃO LEGAIS... COMEÇO A GOSTAR DESTA VIDA!
NÃO ACONTECERAM MAIS ATAQUES E AMANHÃ CEDO VOU-ME EMBORA... HUMM... QUE PENA!
E PENSAR QUE EU EXIGI QUE ME MANDASSEM DE VOLTA...
CAÍA NOITE...
AGORA... DORMIR NUMA REDE MACIA... HUM... VOU PEDIR PARA ME TRAZEREM MAIS VEZES...
QUANDO TODOS DORMEM...
EH, EH, EH! EH, EH, EH!
SINTO CHEIRO DE QUEIMADO... QUE SERÁ QUE ESTÁ ASSANDO?
FUNC!
SOU EU! IAUU!!!


FOGO! FOGO NA ALDEIA!
GABA!
TABA!
SABA-DABA-DÁ! BUMBA MEU BOI! BUGA-IUGA!
CHEFE "DIZER": BRANCO DISTRAÍDO "QUEIMAR" CHOÇA! PEDIDO DE IR EMBORA "SER" ATENDIDO! PARTIR DE MANHÃ!
NÃO! DIGA A ELE QUE NÃO FUI EU QUEM INCENDIOU A CHOÇA!
DABA-BU BADU BADU!
ESTRANHAS MARCAS! INIMIGO "POR" FOGO NA CHOÇA!
QUANDO "TER" ATAQUE SEMPRE "APARECER" MARCAS ASSIM!
SABABADÁ! OBA! SABUNDIM-SABUNDÊM!
CRAC!
CHEFE "PEDIR" DESCULPAS...
OBRIGADO... "SABUMDIM-SABUNDÊM" PARA ELE TAMBÉM!


SAIBA, CHEFE, QUE PODE CONTAR COMIGO, PARA O QUE DER E VIER!
E QUE, NA MINHA TERRA, SOU CONHECIDO COMO "ZÉ, O DESTEMIDO"! AAAHH!
FUUOH!
FUI ALVEJADO! ESTOU FERIDO! VOU MORRER!!!
HUM...
"SER" UM PAPEL AMASSADO... ESCRITO EM LÍNGUA DE BRANCO!
HEIN?
AQUI DIZ: BRANCO INTROMETIDO, SE NÃO QUISER MORRER, CAIA FORA IMEDIATAMENTE!
CHEFE "QUERER" SABER O QUE "QUERER" DIZER *IMEDIATAMENTE*... EI, AONDE "IR", BRANCO?
VOU SEGUIR AS INSTRUÇÕES DO PAPEL! A QUE HORAS É O PRÓXIMO VÔO?
BRANCO NÃO "PODER" IR! CHEFE "DIZER" BRANCO "FICAR", BRANCO "FICAR"!
TÁ BOM! NÃO PRECISA EMPURRAR, NÉ?!
NO DIA SEGUINTE...
OUTRO ATAQUE... VOU APROVEITAR A CONFUSÃO PARA CAIR FORA!


TALVEZ EU CONSIGA CHEGAR A ALGUMA CIDADE, PELA MATA!
A FLORESTA NÃO ME METE MEDO... QUERO DIZER, NÃO MUITO...
HORAS DEPOIS...
TENHO DE CONFESSAR: EU ME PERDI... TALVEZ SUBINDO NESTA ÁRVORE ALTA, EU CONSIGA AVISTAR ALGUMA COISA!
IAU! CIPÓ ERRADO!
NÃO AGÜENTO DAR MAIS UM PASSO! VOU MORRER AQUI, À MINGUA! QUE SAUDADE DA TRIBO DOS TASCA-LASCA!
ADEUS, RIO... ADEUS, ROSINHA!
ESTOU DELIRANDO... SINTO CHEIRO DE PERNIL ASSADO!
OHH!


UMA CASA... A CIVILIZAÇÃO! ÁGUA... COMIDA... HEIN?
EH, EH, EH, EH!
QUATRO HORAS... VOU DAR MAIS UMA CARGA DE FLECHAS NAQUELES ÍNDIOS! DESTA VEZ ELES ABANDONARÃO AS SUAS TERRAS! EH, EH, EH!
AS MARCAS... SETAS LANÇADAS COM CATAPULTA! É O "INIMIGO", SEM DÚVIDA!
EH, EH, EH, EH!
VOU ME ESCONDER NESTE POÇO, ATÉ ELE ENTRAR... DEPOIS TALVEZ EU ACHE UM MEIO DE AGARRÁ-LO! (OU DELE NÃO ME AGARRAR!)
AQUELES SELVAGENS NÃO TÊM DIREITO ÀS TERRAS... IMAGINEM, AS MAIS RICAS EM MINÉRIO, NA REGIÃO! MAS EU VOU EXPULSÁ-LOS! EH, EH!
ESTE CALOR DÁ UMA SEDE... UFA... COMO PESA ESTE BALDE... DEVE SER O CANSAÇO DE COMBATER OS ÍNDIOS!
OS IDIOTAS... NÃO QUISERAM VENDER AS TERRAS!
OLÁ! BELO DIA, NÃO?
?!
O BRANCO INTROMETIDO! VOU... VOU... GLUB!
CALOR, NÃO?

VOU ACABAR COM ELE... OHH! OS ÍNDIOS!!!
NÓS "SEGUIR" RASTRO BRANCO CARIOCA!

VOU É DAR O FORA... UUF!!!

BOA, CHEFE... DÊ-LHE AQUELE ABRAÇO!
BUBA!

É O BRANCO MÁLVADO, QUE "QUERER" COMPRAR NOSSAS TERRAS A PREÇO DE BANANA!

POR FAVOR... SEI QUE ELE É UMA MANCHA NEGRA EM MEIO AOS BRANCOS... MAS NÃO O COZINHEM NUM CALDEIRÃO!
ORA... ISSO NÃO SE USAR MAIS! NÓS "ENTREGAR" ELE PARA DELEGADO NO POVOADO MAIS PRÓXIMO! "SER" PERTO...

DEPOIS... SE EU CONTASSE A AVENTURA QUE TIVE, NINGUÉM ACREDITARIA! TAMBÉM, NÃO QUERO SABER DE SELVA POR MUITO TEMPO!

VOU VISITAR A ROSINHA E...AAH! LÁ VÊM OS ÍNDIOS DE NOVO!
MÃE!
EI!

POR QUE SERÁ QUE BRANCO "CORRER"? NÓS SÓ "QUERER" DAR A ELE SAQUINHO CHEIO DE OURO ENCONTRADO EM NOSSAS TERRAS!
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE POR CORRESPONDÊNCIA NO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

MADUREZA GINASIAL

(de acôrdo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

GRÁTIS

Em apenas 10 meses, estudando seis matérias: PORTUGUÊS, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO MORAL e CÍVICA, você estará preparado para receber seu Diploma Ginasial. Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e completa assistência de nossos professôres, permitindo-lhe a assimilação perfeita de todo o ensino.

RÁDIO, TELEVISÃO E TRANSISTORES

GRÁTIS

Ganhe muito dinheiro nesta rendosa profissão e receba, gratuitamente, tôdas as peças e ferramentas para montar 7 excepcionais aparelhos. Ao final dos estudos, terá montado, para si próprio, um extraordinário radiorreceptor, com 3 faixas de onda, a pilha e a luz. Ainda, inteiramente gratis, um injetor de sinais e um multiprovador.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

GRÁTIS

Um modernissimo e completo curso de Mecânica de Automóveis, com todos os ensinamentos sôbre qualquer tipo de veiculos, nacionais e estrangeiros, que fará de você um mecânico dos mais capacitados. Estude e ganhe dinheiro ao mesmo tempo!

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

Num pequeno espaço de tempo, torne-se um projetista arquitetônico e mecânico dos mais categorizados. O desenhista é hoje um dos profissionais mais bem remunerados. Confie em sua personalidade. Alcance uma posição social e financeira das mais destacadas.

Palavras de nossos alunos...

"... meus pais moravam no sítio e eu não tinha coragem de deixá-los, pois precisavam de minha ajuda. Comecei a estudar no I.U.B. Hoje, estou muito feliz; a riqueza que possuo só Deus poderá tirar-me..."

Roberto B. da Silva
Carlópolis - PR

"... alcancei o caminho da independência econômica. Consegui ser modista: **Sei costurar qualquer peça feminina** ou masculina. Estou satisfeitíssima..."

Maria da G. Cegalis
Herval do Sul
RGS

Antes mesmo de terminar o Curso, consegui montar diversos rádios e sanar defeitos de 33 aparelhos receptores. Resultado: **hoje trabalho na Cia. Telefônica.**

Adálio Inácio da Silva

Ponte Nova - MG

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRÊSAS
(CURSO PRÁTICO)

GRÁTIS

Esta é uma profissão das mais cobiçadas no momento, por ser a que mais oportunidades oferece agora e também no futuro. E o nosso curso é de tal forma fácil, prático e objetivo que você, para fazê-lo, não precisa de nenhum conhecimento prévio. Em apenas 12 meses será um tecnico suficientemente preparado para a chefia, gerência, enfim, administração de qualquer emprêsa.

MANDE O CUPOM AO LADO, OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO PEDINDO GRÁTIS E SEM COMPROMISSO O FOLHETO INFORMATIVO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Gen. Olímpio da Silveira, 685 - Cx. Postal 5058 - São Paulo

Cursos práticos, fáceis e objetivos.

CORTE E COSTURA — GRÁTIS

Aprenda nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista. Seja uma mulher moderna! Aumente seu valor pessoal e colabore para o bem-estar de sua família.

GRÁTIS — DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade. Desenvolva o seu talento artístico e, ao mesmo tempo, ganhe muito dinheiro como desenhista publicitário. Um futuro dos mais brilhantes está a sua espera!

CONTABILIDADE PRÁTICA — GRÁTIS

Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um contabilista prático dos mais capazes. Cada aluno nosso faz a escrituração completa de uma casa comercial. Você ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

GRÁTIS — ELETRICIDADE

A eletricidade é uma permanente fonte de rendas para quem exerce esta importante profissão. São inúmeras as atribuições de um profissional no campo da eletricidade. Estude! As excelentes oportunidades estão reservadas aos bem preparados

CLÁSSICO E CIENTÍFICO — GRÁTIS

(MADUREZA COLEGIAL)

Esta é a melhor oportunidade para você, em apenas 10 meses, obter seu diploma do Clássico ou Científico. As matérias são tão fáceis que você, estudando apenas nos momentos de folga, terá pleno êxito. Agora sim! Você pode decidir ainda hoje seu futuro.

GRÁTIS — MECÂNICA GERAL

Completíssimo curso de Mecânica Geral! Você aprenderá a construir desde uma simples à mais complicada ferramenta, e se tornará suficientemente habilitado a fazer manutenção e revisão das mais diversas máquinas operatrizes, tais como tornos, fresas, plainas, etc. Logo no início dos estudos, já poderá trabalhar como mecânico.

PORTUGUÊS — GRÁTIS

Aprenda a falar e a escrever com perfeição a língua portuguêsa!

INGLÊS

Uma língua largamente empregada no comércio e na indústria. Estude-a!

MATEMÁTICA

Nos tempos atuais, aprender Matemática é uma exigência, tal o seu emprêgo. Prepare-se!

GRÁTIS — AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Cargo de relevante importância, exige conhecimentos os mais diversificados.

SECRETARIADO MODERNO

Também esta função requer conhecimentos específicos. Esteja preparado para exercê-la!

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

Desenvolva sua sensibilidade feminina, elaborando lindas peças!

Êste é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6618

Sr. DIRETOR

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de

..... por correspondência

(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

.....

Rua..... N.º.....

.....

Cidade..... Est.....

Êste cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6618

Sr. DIRETOR

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de

..... por correspondência

(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

.....

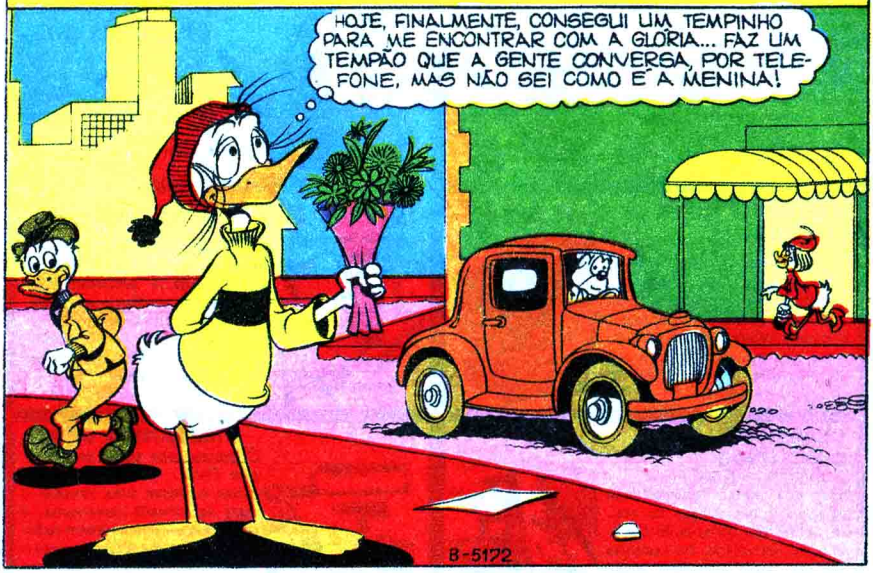
Rua.....

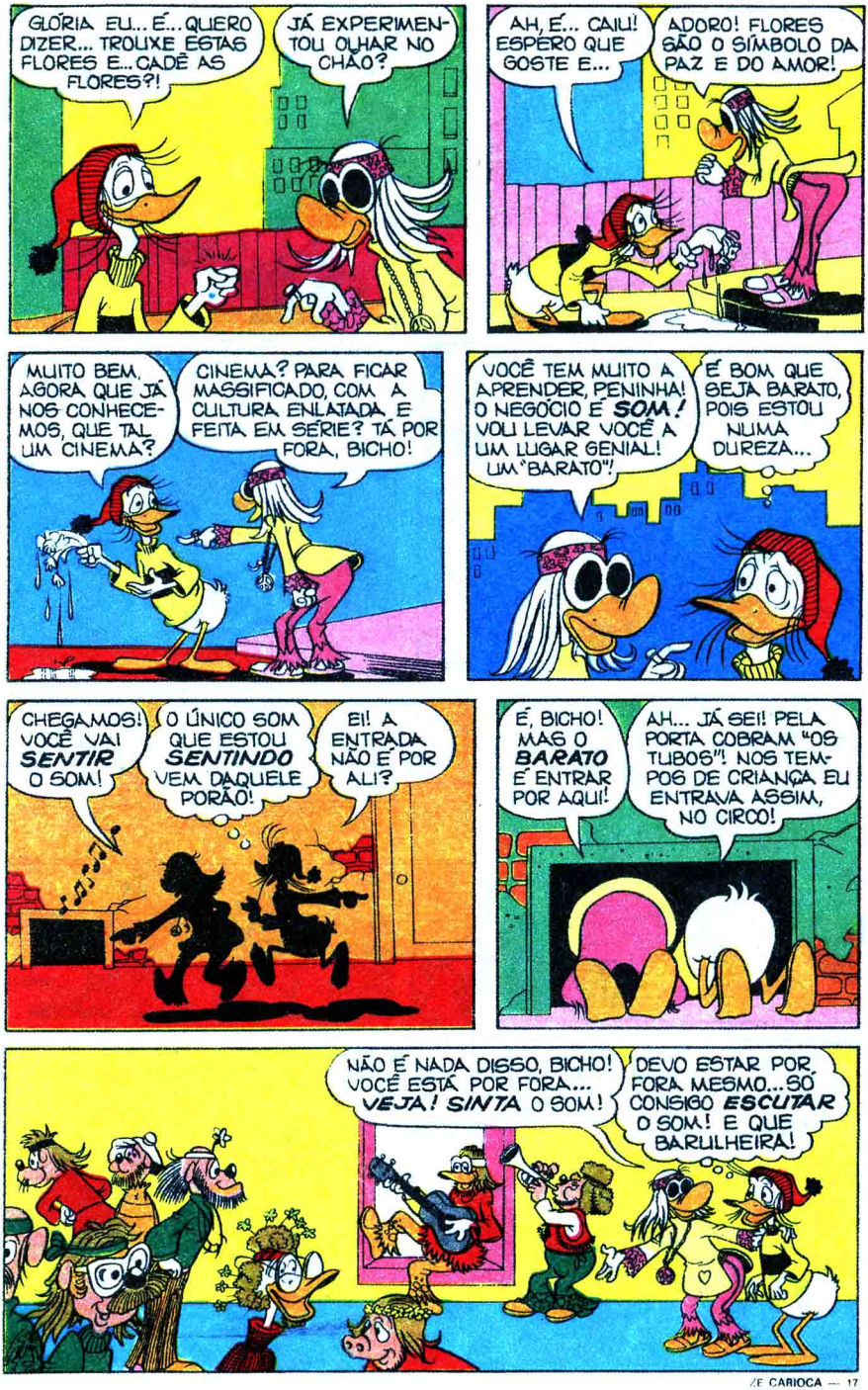
..... N.º.....

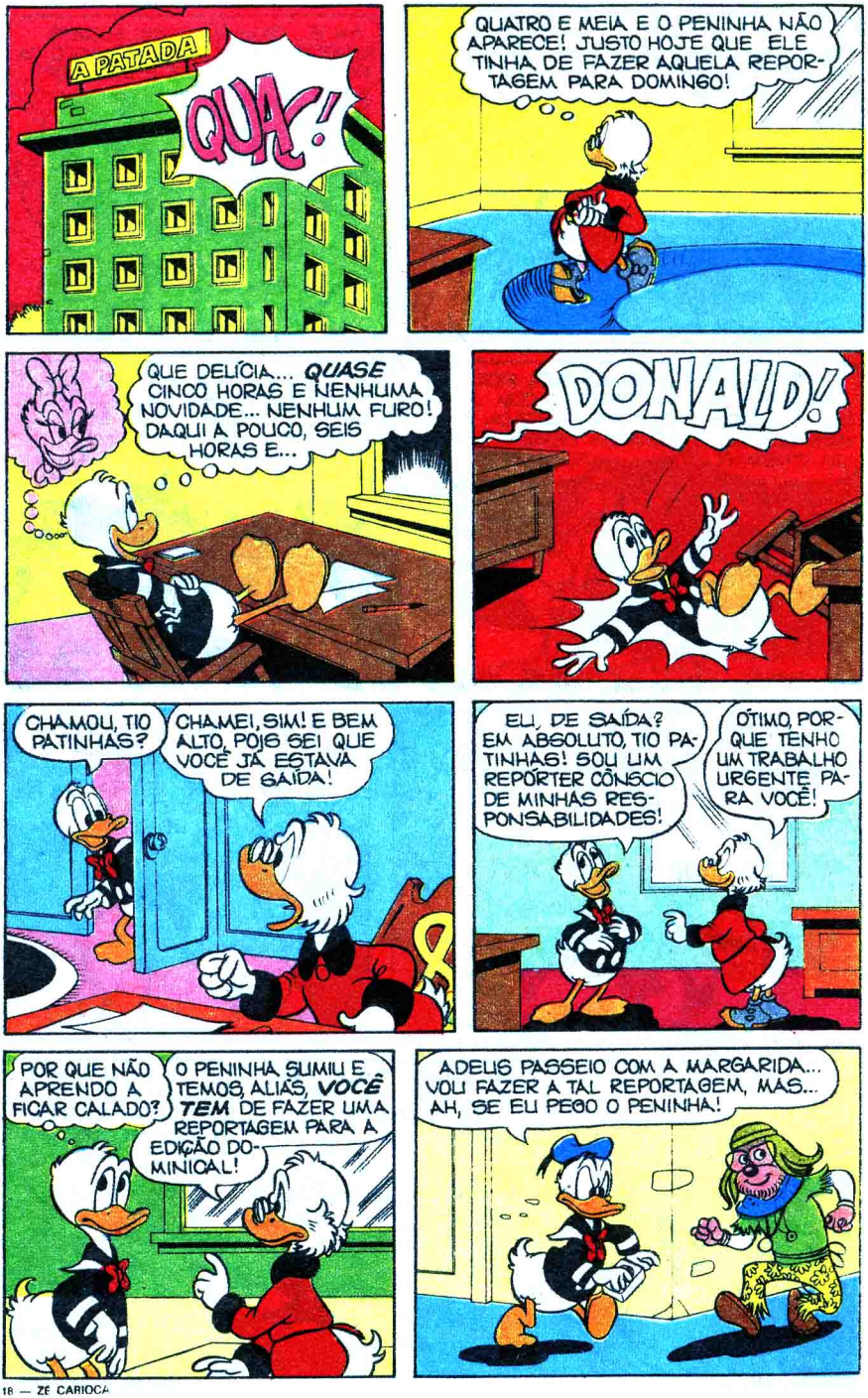
Cidade..... Est.....

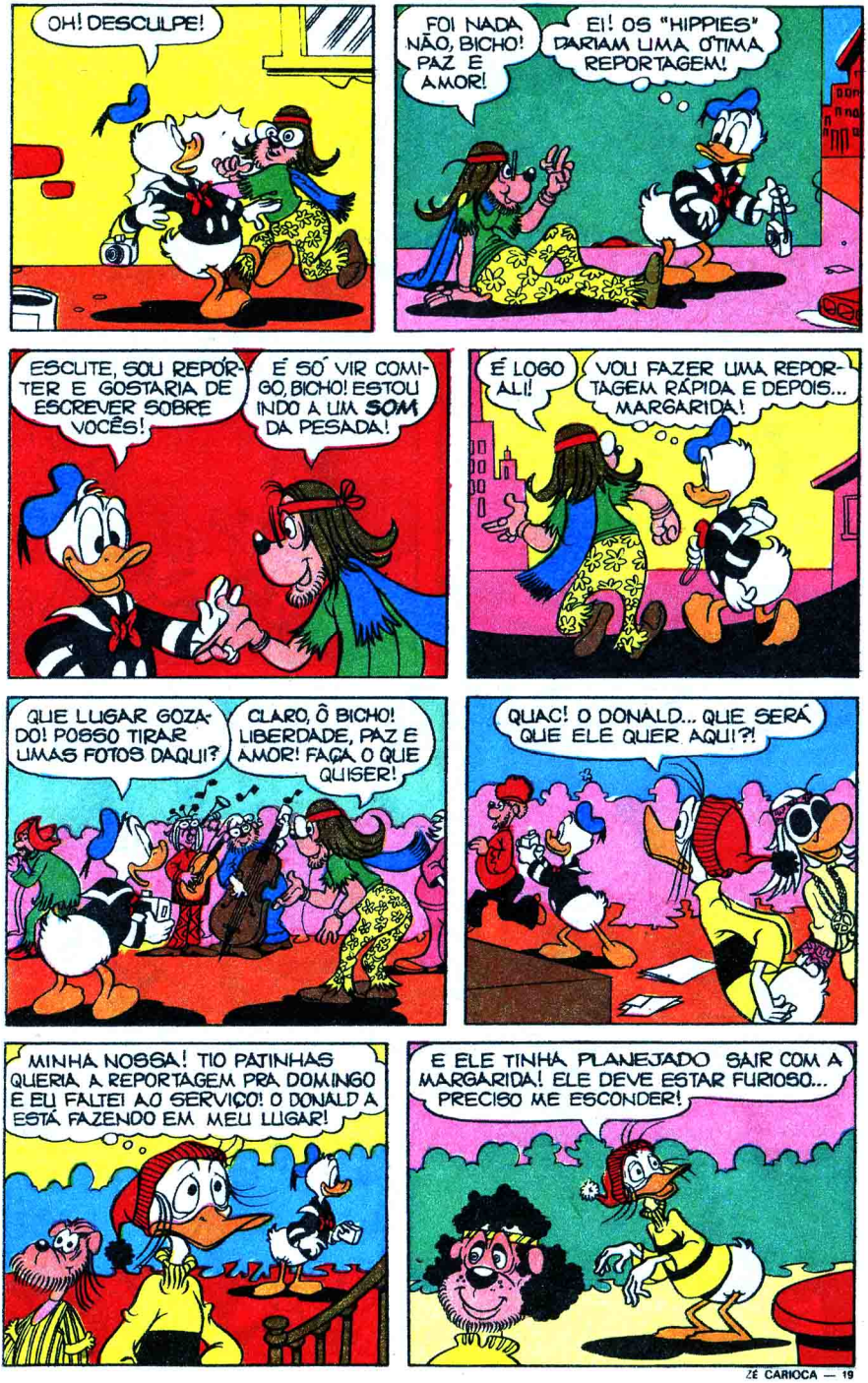
Walt Disney **DONALD E PENINHA**

PAZ, AMOR E GLÓRIA

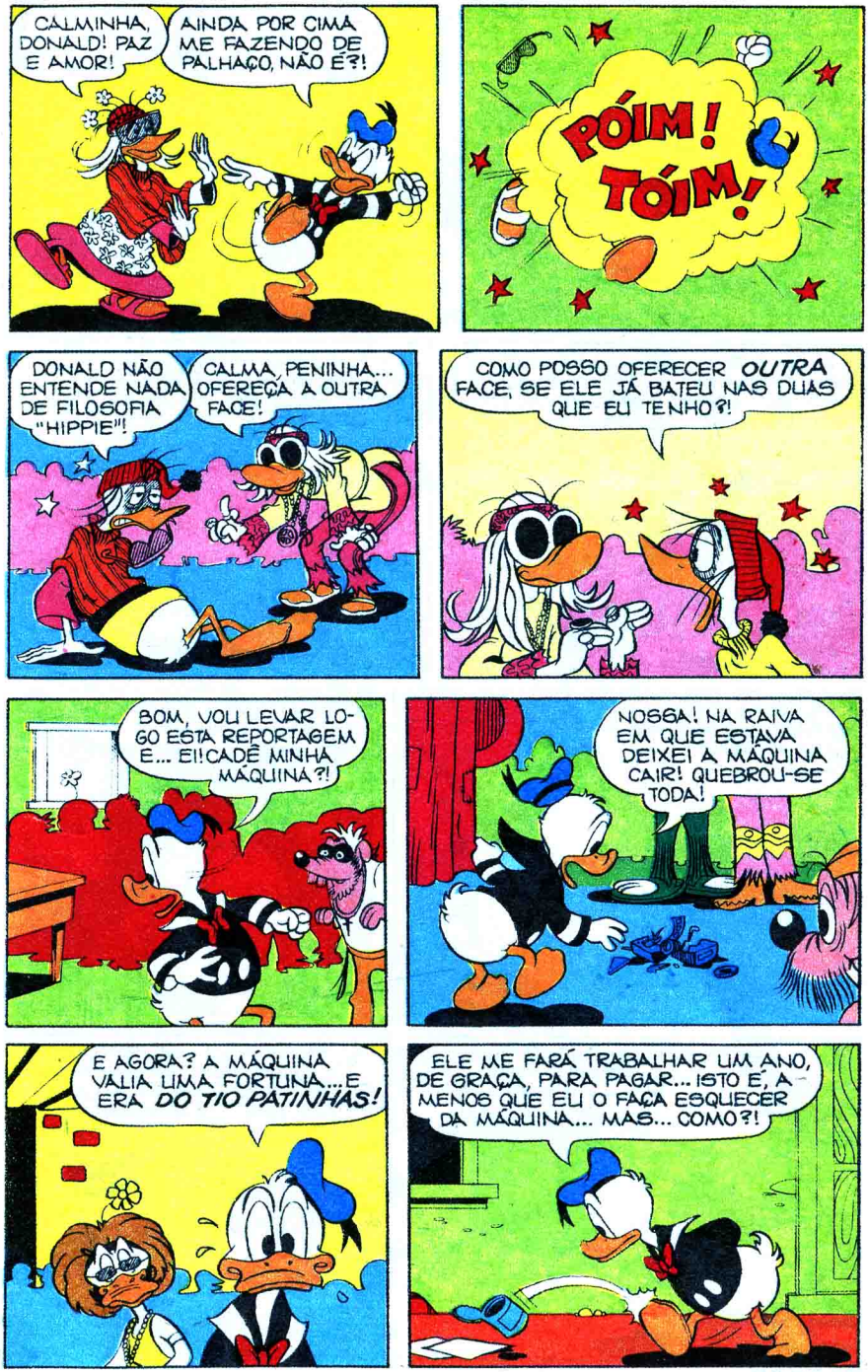


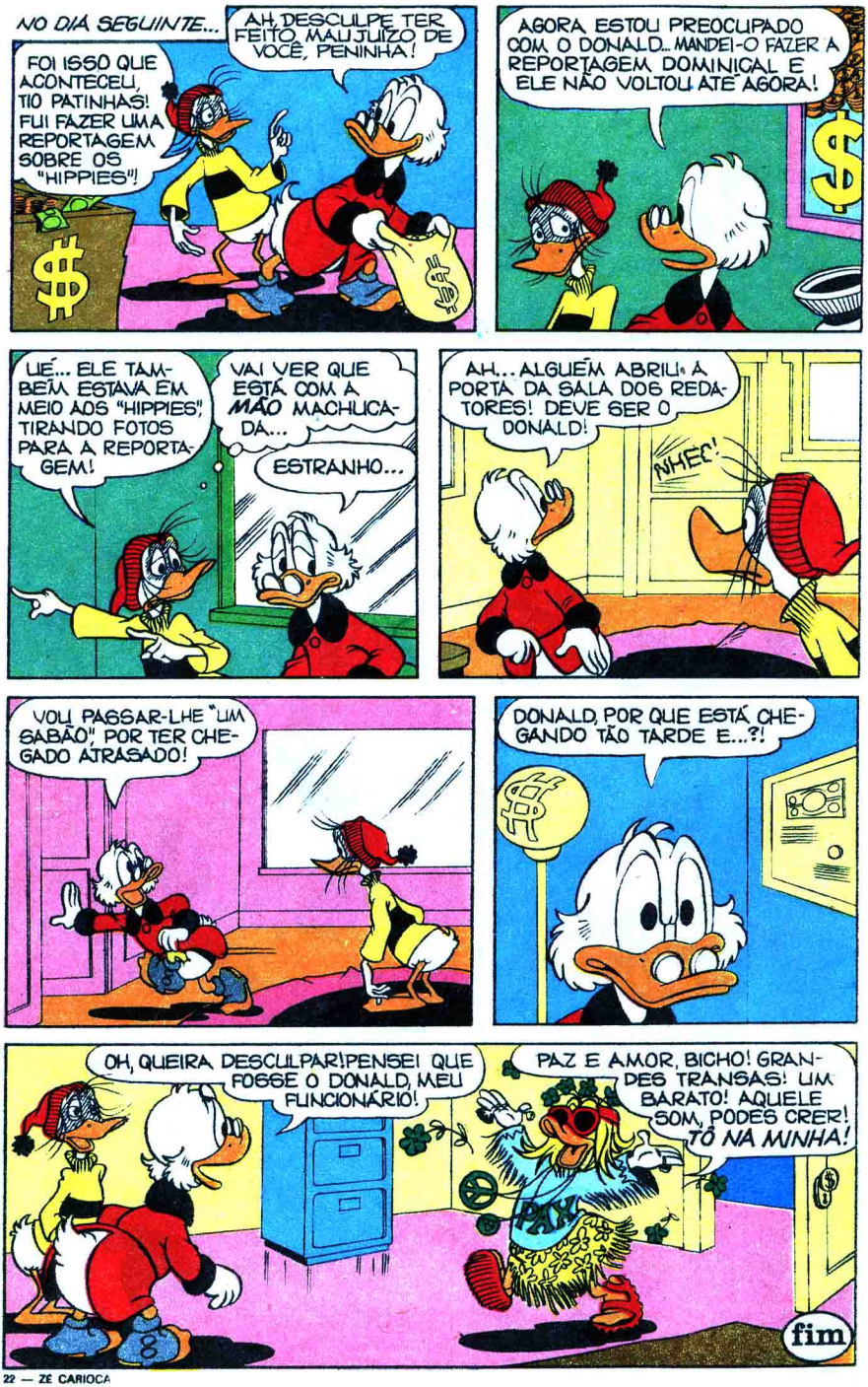

GLÓRIA EU... É... QUERO DIZER... TROUXE ESTAS FLORES E... CADÊ AS FLORES?!
JÁ EXPERIMENTOU OLHAR NO CHÃO?
AH, É... CAIU! ESPERO QUE GOSTE E...
ADORO! FLORES SÃO O SÍMBOLO DA PAZ E DO AMOR!
MUITO BEM, AGORA QUE JÁ NOS CONHECEMOS, QUE TAL UM CINEMA?
CINEMA? PARA FICAR MASSIFICADO, COM A CULTURA ENLATADA E FEITA EM SÉRIE? TÁ POR FORA, BICHO!
VOCÊ TEM MUITO A APRENDER, PENINHA! O NEGÓCIO É SOM! VOU LEVAR VOCÊ A UM LUGAR GENIAL! UM "BARATO"!
É BOM QUE SEJA BARATO, POIS ESTOU NUMA DUREZA...
CHEGAMOS! VOCÊ VAI SENTIR O SOM!
O ÚNICO SOM QUE ESTOU SENTINDO VEM DAQUELE PORÃO!
EI! A ENTRADA NÃO É POR ALI?
É, BICHO! MAS O BARATO É ENTRAR POR AQUI!
AH... JÁ SEI! PELA PORTA COBRAM "OS TUBOS"! NOS TEMPOS DE CRIANÇA EU ENTRAVA ASSIM, NO CIRCO!
NÃO É NADA DISSO, BICHO! VOCÊ ESTÁ POR FORA... VEJA! SINTA O SOM!
DEVO ESTAR POR FORA MESMO... SÓ CONSIGO ESCUTAR O SOM! E QUE BARULHEIRA!


A PATADA
QUA!
QUATRO E MEIA E O PENINHA NÃO APARECE! JUSTO HOJE QUE ELE TINHA DE FAZER AQUELA REPORTAGEM PARA DOMINGO!
QUE DELÍCIA... QUASE CINCO HORAS E NENHUMA NOVIDADE... NENHUM FURO! DAQUI A POUCO, SEIS HORAS E...
DONALD!
CHAMOU, TIO PATINHAS?
CHAMEI, SIM! E BEM ALTO, POIS SEI QUE VOCÊ JÁ ESTAVA DE SAÍDA!
ELI, DE SAÍDA? EM ABSOLUTO, TIO PATINHAS! SOU UM REPÓRTER CÔNSCIO DE MINHAS RESPONSABILIDADES!
ÓTIMO, PORQUE TENHO UM TRABALHO URGENTE PARA VOCÊ!
POR QUE NÃO APRENDO A FICAR CALADO?
O PENINHA SUMIU E TEMOS, ALIÁS, VOCÊ TEM DE FAZER UMA REPORTAGEM PARA A EDIÇÃO DOMINICAL!
ADEUS PASSEIO COM A MARGARIDA... VOU FAZER A TAL REPORTAGEM, MAS... AH, SE ELI PEGO O PENINHA!


OH! DESCULPE!
FOI NADA NÃO, BICHO! PAZ E AMOR!
EI! OS "HIPPIES" DARIAM UMA ÓTIMA REPORTAGEM!
ESCUTE, SOU REPÓRTER E GOSTARIA DE ESCREVER SOBRE VOCÊS!
É SÓ VIR COMIGO, BICHO! ESTOU INDO A UM SOM DA PESADA!
É LOGO ALI!
VOU FAZER UMA REPORTAGEM RÁPIDA E DEPOIS... MARGARIDA!
QUE LUGAR GOZADO! POSSO TIRAR UMAS FOTOS DAQUI?
CLARO, Ô BICHO! LIBERDADE, PAZ E AMOR! FAÇA O QUE QUISER!
QUAC! O DONALD... QUE SERÁ QUE ELE QUER AQUI?!
MINHA NOSSA! TIO PATINHAS QUERIA A REPORTAGEM PRA DOMINGO E EU FALTEI AO SERVIÇO! O DONALD A ESTÁ FAZENDO EM MEU LUGAR!
E ELE TINHA PLANEJADO SAIR COM A MARGARIDA! ELE DEVE ESTAR FURIOSO... PRECISO ME ESCONDER!

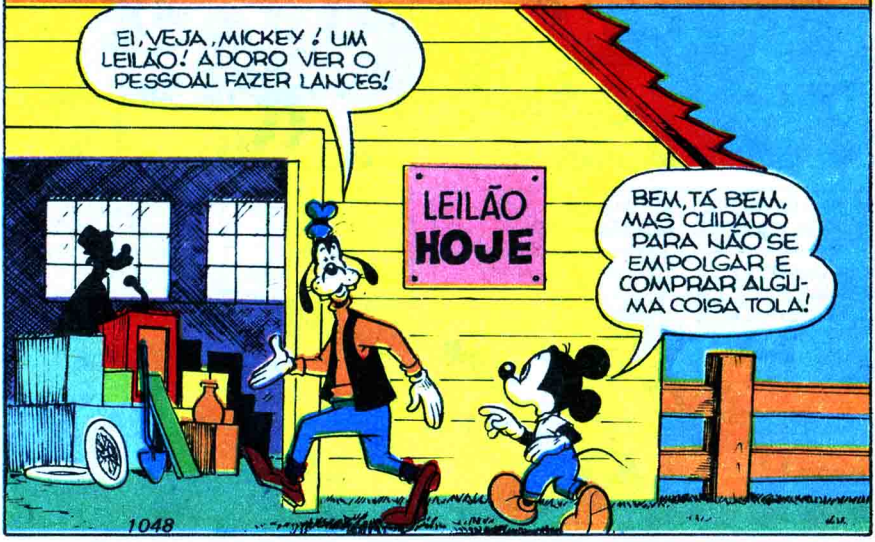
AGORA UMA ENTREVISTA BEM RÁPIDA COM UM AUTÊNTICO "HIPPIE" E CAIO FORA...
AQUELE ALI NÃO ME PARECE ESTRANHO... TALVEZ SEJA ALGUMA CELEBRIDADE QUE SE TORNOU "HIPPIE"...
IH... VEM PRA CÁ!
COM LICENÇA!
IAU!
PODERIA ME DIZER, DENTRO DE SUA FILOSOFIA "HIPPIE" POR QUE ADOTOU ESSA MANEIRA DE SER?
OH!
PAZ E AMOR! PAZ E AMOR!
EI! CUIDADO! PAZ, AMOR E QUE MAIS?
SEI LÁ: "GRANDES TRANSAS, UM BARATO, AQUELE SOM, TÔ NA MINHA, PODES CRER"!
FOI TUDO O QUE OUVI POR AQUI... NÃO SEI DIZER MAIS NADA...
NÃO ENTENDI PATAVINA, MAS VOU ANOTAR TUDO ISSO... (ESSA VOZ NÃO ME É ESTRANHA!)
MUITO BEM! PAZ, AMOR E TCHAU MESMO!
N/SSO...
PENINHA, VOCÊ TINHA SUMIDO... AH, GENIAL! RESOLVEU ADOTAR A NOSSA MODA!
HEIN? O PENINHA?!


CALMINHA, DONALD! PAZ E AMOR!
AINDA POR CIMA ME FAZENDO DE PALHAÇO, NÃO É?!
PÓIM! TÓIM!
DONALD NÃO ENTENDE NADA DE FILOSOFIA "HIPPIE"!
CALMA, PENINHA... OFEREÇA A OUTRA FACE!
COMO POSSO OFERECER OUTRA FACE, SE ELE JÁ BATEU NAS DUAS QUE EU TENHO?!
BOM, VOU LEVAR LOGO ESTA REPORTAGEM E... EI! CADÊ MINHA MÁQUINA?!
NOSSA! NA RAIVA EM QUE ESTAVA DEIXEI A MÁQUINA CAIR! QUEBROU-SE TODA!
E AGORA? A MÁQUINA VALIA UMA FORTUNA... E ERA DO TIO PATINHAS!
ELE ME FARÁ TRABALHAR UM ANO, DE GRAÇA, PARA PAGAR... ISTO É, A MENOS QUE EU O FAÇA ESQUECER DA MÁQUINA... MAS... COMO?!


NO DIA SEGUINTE...
AH, DESCULPE TER FEITO MAU JUÍZO DE VOCÊ, PENINHA!
FOI ISSO QUE ACONTECEU, TIO PATINHAS! FUI FAZER UMA REPORTAGEM SOBRE OS "HIPPIES"!
AGORA ESTOU PREOCUPADO COM O DONALD... MANDEI-O FAZER A REPORTAGEM DOMINICAL E ELE NÃO VOLTOU ATÉ AGORA!
UÉ... ELE TAMBÉM ESTAVA EM MEIO AOS "HIPPIES", TIRANDO FOTOS PARA A REPORTAGEM!
VAI VER QUE ESTÁ COM A MÃO MACHUCADA...
ESTRANHO...
AH... ALGUÉM ABRIU A PORTA DA SALA DOS REDATORES! DEVE SER O DONALD!
NHEC!
VOU PASSAR-LHE "UM SABÃO" POR TER CHEGADO ATRASADO!
DONALD, POR QUE ESTÁ CHEGANDO TÃO TARDE E...?!
OH, QUEIRA DESCULPAR! PENSEI QUE FOSSE O DONALD, MEU FUNCIONÁRIO!
PAZ E AMOR, BICHO! GRANDES TRANSAS! UM BARATO! AQUELE SOM, PODES CRER! TÔ NA MINHA!
PAX
fim

Walt Disney **MICKEY E PATETA**

JÁ QUE DÁ SORTE...



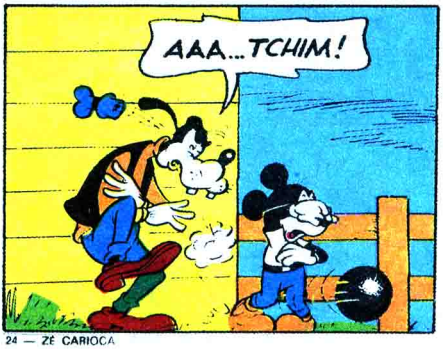
VENDIDA AO MOCO COM CARA DE BOBO, NO ÚLTIMO BANCO!
PÔXA, MICKEY, NÃO HÁ MAIS NENHUM BANCO DEPOIS DO NOSSO! QUEM SERÁ QUE ARREMATOU?
RECEIO QUE TENHA SIDO VOCÊ, PATETA!

OLHE, MOCO, SÓ ME LEVANTEI PRA DEIXAR AQUELA MOCA PASSAR!
LEVANTOU O BRAÇO, FEZ UM LANCE, MOCO! NÃO PODE VOLTAR ATRÁS!

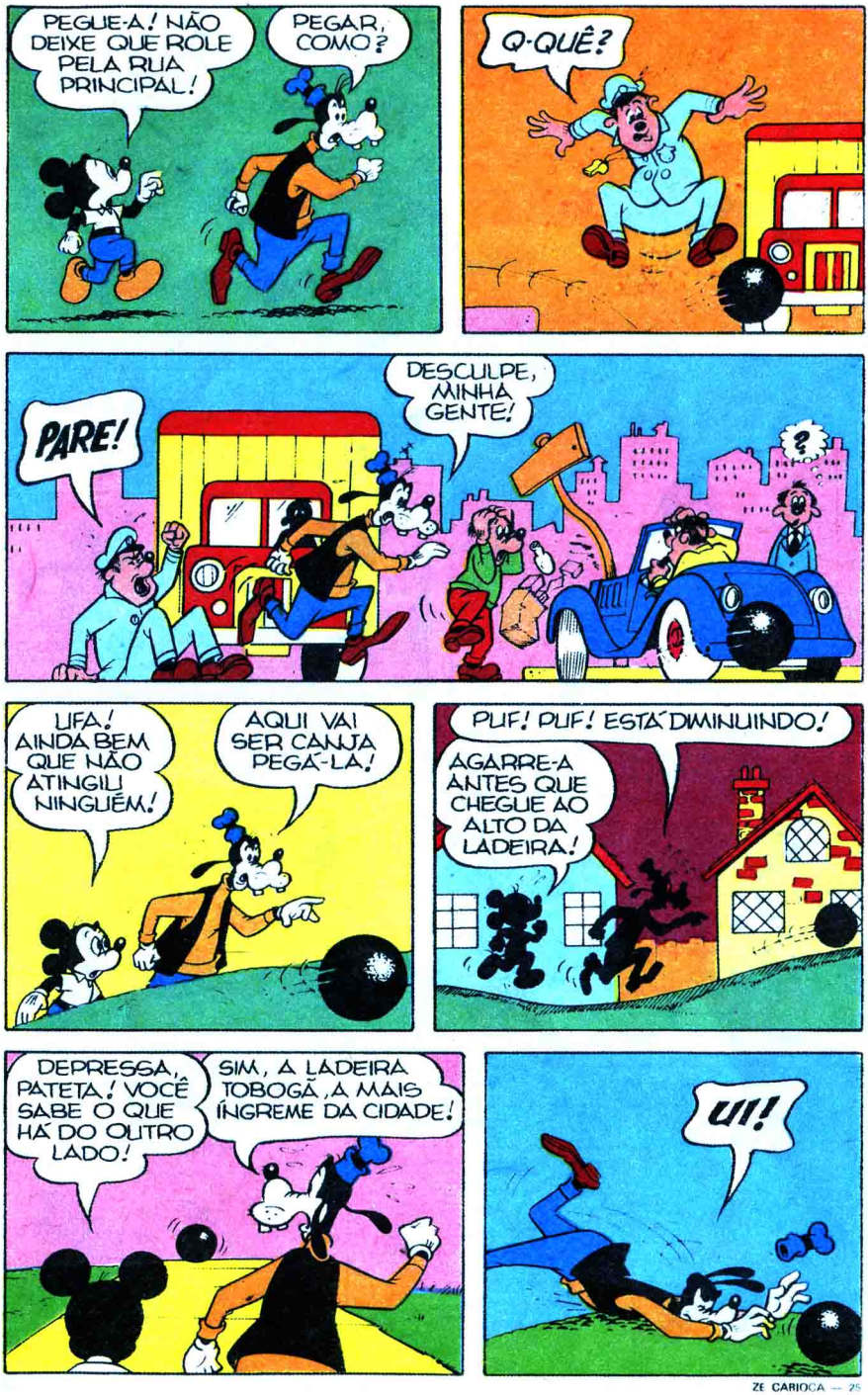
BEM, LÁ SE VÃO MEUS ÚLTIMOS CRUZEIROS!
POSITIVAMENTE, PATETA! ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE ASSISTIMOS A UM LEILÃO!

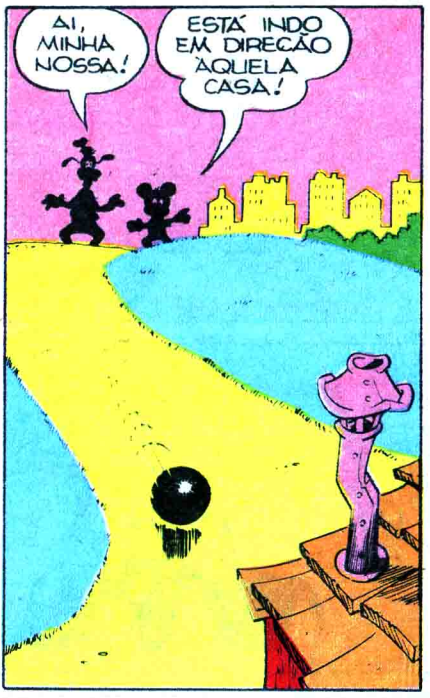
AGORA, MINHA GENTE! QUANTO DÃO PELO CANHÃO QUE DEU O TIRO DA SORTE?
TALVEZ NÃO SEJA TÃO MAL! O HOMEM NÃO DISSE QUE ELA DÁ SORTE?

AAA...AAAA...
NÃO, PATETA! NÃO ESPIRRE!


AAA...TCHIM!

ESTÁ ROLANDO PARA LONGE!
TUNC!
TUNC!


PEGUE-A! NÃO DEIXE QUE ROLE PELA RUA PRINCIPAL!
PEGAR, COMO?
Q-QUÊ?
PARE!
DESCULPE, MINHA GENTE!
?
UFA! AINDA BEM QUE NÃO ATINGIU NINGUÉM!
AQUI VAI SER CANJA PEGÁ-LA!
PUF! PUF! ESTÁ DIMINUINDO!
AGARRE-A ANTES QUE CHEGUE AO ALTO DA LADEIRA!
DEPRESSA, PATETA! VOCÊ SABE O QUE HÁ DO OUTRO LADO!
SIM, A LADEIRA TOBOGÃ, A MAIS ÍNGREME DA CIDADE!
UI!


AI, MINHA NOSSA!
ESTÁ INDO EM DIRECÃO ÀQUELA CASA!

CRÁS!

EI, ESSA BOLA DEMOLIDORA É SUA?
É! RECEIO QUE SIM!

SINTO MUITO SOBRE A SUA CASA, MOÇO! EU A RECONSTRUIREI PARA O SENHOR!
NÃO PRECISA! EU IA MANDAR DEMOLIR, ESTAVA CAINDO DE VELHA E O SENHOR FEZ ISSO PARA MIM!

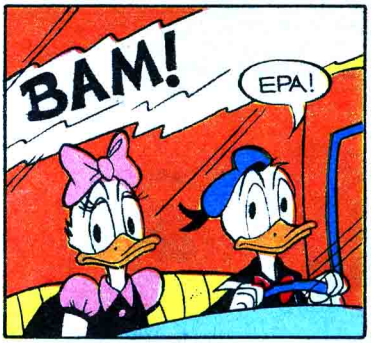
TOME QUINHENTOS CRUZEIROS PELO SEU TRABALHO!
PÔXA! QUEM DISSE QUE MINHA BALA DE CANHÃO NÃO TRAZ SORTE?

VENHA, MICKEY! AGORA QUE TENHO ESTE DINHEIRO, NÃO HÁ TEMPO A PERDER!
CERTO, PATETA! TRATE DE GUARDAR ESSE DINHEIRO, ANTES QUE ACONTEÇA ALGUMA COISA!

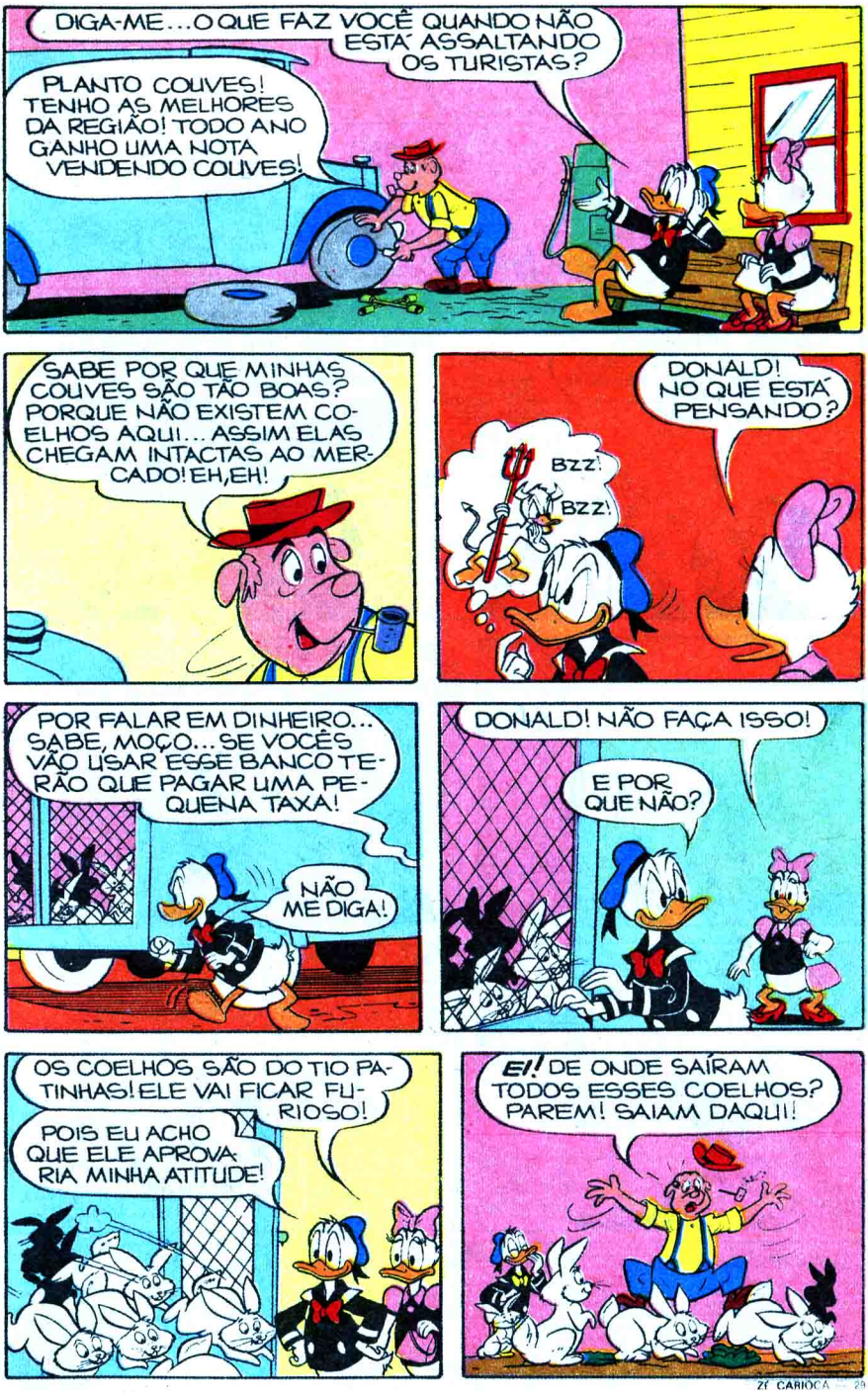
ESTÁ BRINCANDO! VOU ARREMATAR O CANHÃO QUE ATIROU A BALA DA SORTE! IAC, IAC!
fim

Walt Disney **DONALD**

UMA LIÇÃO PARA O SABIDÃO!



É MELHOR PAGAR, DONALD! NÃO HÁ OUTRA CIDADE POR PERTO E NÃO PODEMOS RODAR COM O PNEU ESTOURADO!
O TIO PATINHAS NÃO VAI GOSTAR DISSO!
VENHA! VAMOS COMER ENQUANTO ESPERAMOS!
VOCÊS ESTÃO COM FOME? POR QUE NÃO DISSERAM LOGO?
NÃO SOU APENAS O TÉCNICO EM PNEUS DAQUI, COMO TAMBÉM O ÚNICO COZINHEIRO!
ZUM!
QUE TAL O PRATO DO DIA? ERVILHAS COM SALSICHAS POR TRINTA PRATAS!
TRINTA CRUZEIROS POR ERVILHAS COM SALSICHAS? É CARO!
VAMOS ATÉ O ARMAZÉM! COMPRAREMOS ALGO E FAREMOS UM LANCHE!
É UM PRAZER OUVIR ISSO! SOU O DONO DO ÚNICO ARMAZÉM DA CIDADE!
ZUM!
SÓ TENHO ARTIGOS DA MELHOR QUALIDADE! EH, EH!
EU JÁ ESTAVA ESPERANDO POR ISSO!
Salaminho Cr$30,00
LEITE Cr$5,00 O LITRO
PÃO Cr$3,00 Cada
NÃO ESTOU MAIS COM FOME, DONALD! VAMOS ESPERAR LÁ FORA!
O TIO PATINHAS PODIA TOMAR LIÇÕES COM ESSE CARA!


DIGA-ME... O QUE FAZ VOCÊ QUANDO NÃO ESTÁ ASSALTANDO OS TURISTAS?
PLANTO COUVES! TENHO AS MELHORES DA REGIÃO! TODO ANO GANHO UMA NOTA VENDENDO COUVES!
SABE POR QUE MINHAS COUVES SÃO TÃO BOAS? PORQUE NÃO EXISTEM COELHOS AQUI... ASSIM ELAS CHEGAM INTACTAS AO MERCADO! EH, EH!
DONALD! NO QUE ESTÁ PENSANDO?
BZZ!
BZZ!
POR FALAR EM DINHEIRO... SABE, MOÇO... SE VOCÊS VÃO USAR ESSE BANCO TERÃO QUE PAGAR UMA PEQUENA TAXA!
NÃO ME DIGA!
DONALD! NÃO FAÇA ISSO!
E POR QUE NÃO?
OS COELHOS SÃO DO TIO PATINHAS! ELE VAI FICAR FURIOSO!
POIS EU ACHO QUE ELE APROVARIA MINHA ATITUDE!
EI! DE ONDE SAÍRAM TODOS ESSES COELHOS? PAREM! SAIAM DAQUI!

ZÉ CARIOCA N.º 1099 - 1/12/72 - Revista quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800, tel. 266-0011 - Administração: R. Emílio Goeldi, 575 - Caixa Postal 2372 - Telex 021 553, end. teleg. EDITABRIL São Paulo - Diretor do Grupo Infanto-Juvenil: Cláudio de Souza - Diretor de Redação das Publicações Disney: Waldyr Igayara - Coordenador: Ódair Bernabé - Publicidade: Diretor: Álvaro Figueiredo - Gerente: Jesus Ourives - Representantes S. Paulo: Renato Lima e Cláudia Pontes - Diretor Responsável: Waldemar de Souza - Preço do exemplar avulso: o constante na capa - Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses) - Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais - Números atrasados: no preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: R. Brigadeiro Tobias, 773; no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141 - Pedidos pelo Correio: caixa postal 945, São Paulo - Temos em estoque só as últimas seis edições - Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo
Todos os direitos reservados - Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

O MANUAL MAIS MALUCO DO MUNDO!

Você já imaginou como deve ser o Manual do prof. Pardal? Mil inventos! Inventos sem pé - nem - cabeça! Inventos que ainda não foram inventados ! Inventos que realmente foram inventados! Inventos que só mesmo o prof. Pardal poderia inventar! E ainda mais: você também poderá construir os inventos que o Manual vai ensinar.

Inventos e mais inventos nas

256 PÁGINAS DO GENIAL "MANUAL DO PROF. PARDAL"

E custa só Cr$10.00

SUPER NESCAU!

SOC

Energia que dá gosto.

Mais vitaminas. Mais energia.
Aquele sabor de festa.
Gostoso em qualquer hora.
Qualidade Nestlé.

NS RV 5/72

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com